

# **Центр дистрибуции**<br/>мультимедийных решений

конференц-залы и переговорные | учебные аудитории | музеи | общественные зоны | системы Digital Signage | ситуационные центры





#### Представляем интересы ведущих производителей











































































#### USB-камера ePTZ для конференций

VC-B11U









- Автоматическое определение лиц без ручной фокусировки для идеального обзора всех участников
- Четкое изображение благодаря сенсору 4К и функции увеличения динамического диапазона (WDR)
- Микрофон для эффективного захвата речи в радиусе до 5 метров
- Легкое управление камерой с помощью минипульта ДУ или программного обеспечения







#### USB-камера для конференций (массовый рынок)

VC-B2U



	Full HD	1080p CMOS,	1/2,7"
--	---------	-------------	--------

- Совместимость с USB 2.0 и 3.0
- F 3,0, фиксированный объектив
- Выдержка от 1/20 до 1/10 000 с
- Мин. освещенность 5 люкс
- Балланс белого автоматический и ручной, регулировка яркости
- Протокол управления UVC / UAC
- Два однонаправленных микрофона, 3,6 м.
- Встроенный микрофон



#### Инсталляции PTZ-камер Lumens









#### Инсталляции PTZ-камер Lumens





#### Поворотные IP PTZ-камеры для конференций



ONVIF - это международный протокол (Open Network Video Interface Forum) для совместной работы IP камер, видеорегистраторов NVR, программного обеспечения. Он был разработан в 2008 году компаниями Bosch Security System, Axis Communications и Sony с целью распространения открытого стандарта для систем видеонаблюдения.

Спецификация ONVIF построена на современных веб-сервисах, описываемых языком WSDL и протоколах RTP/RTSP/SOAP (XML), стандарте видео-сжатия H.264, MPEG-4, MJPEG.

- Конфигурирование сетевого интерфейса;
- Управление профилями работы камеры;
- Передача видео данных;
- Прием и передача аудио данных;
- Возможность управление поворотными РТZ-камерами;
- Возможность осуществления видео-аналитики (например, обнаружение движения);
- Возможность защиты (управление доступом, шифрование). Эти параметры зависят от совместимости версий протокола ONVIF.







### Lumens & Bosch Integration Partnership on Professional Conference Solutions







#### Поворотные IP PTZ-камеры для конференций

G20 Osaka Summit 2019





4K 60fps IP PTZ Camera

4K 60fps PTZ Camera

VC-A71P



















**4K 30fps IP PTZ Camera** 



















1080p IP PTZ Camera



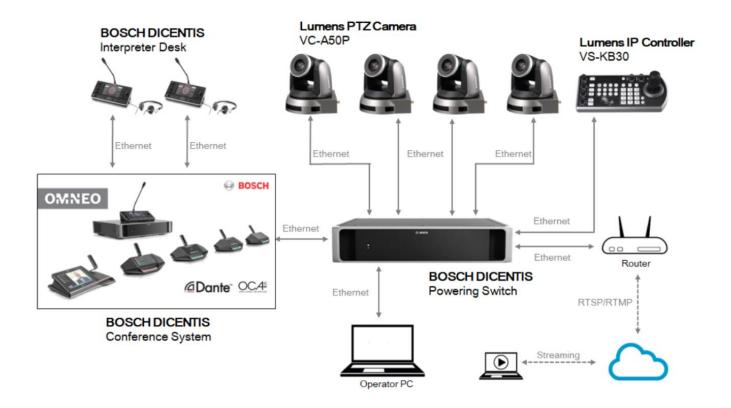


Работают с системами Bosch (рекомендованы Bosch в качестве замены их родной 811 камеры)





#### Поворотные IP PTZ-камеры для конференций



### Lumens Your Success...Our Passion!





VC-A71P

#### Поворотные IP PTZ-камеры

- КМОП, 1/1.8 дюйма, 9.17 МП
- Качество видеосигнала 4K Ultra HD
- 12G-SDI, HDMI 2.0, Ethernet
- RTSP / RTMP / RTMPS / MPEG-TS / SRT
- 30-кратный оптический зум повышает четкость изображения

Отношение сигнал/шум (ОСШ; англ. signal-to-noise ratio, сокр. SNR) — безразмерная величина, равная отношению мощности полезного сигнала к мощности шума:

$$ext{SNR} = rac{P_{ ext{signal}}}{P_{ ext{noise}}} = rac{A_{ ext{signal}}^2}{A_{ ext{noise}}^2}.$$

где P — средняя мощность,

А — среднеквадратичное значение амплитуды. Оба сигнала измеряются в полосе пропускания системы.

Обычно отношение сигнал/шум выражается в децибелах (дБ):

$$ext{SNR}( ext{dB}) = 10 \log_{10} \left( rac{P_{ ext{signal}}}{P_{ ext{noise}}} 
ight) = 20 \log_{10} \left( rac{A_{ ext{signal}}}{A_{ ext{noise}}} 
ight).$$

Чем больше это отношение, тем меньше шум влияет на характеристики системы.

Отношение сигнал/шум — отношение уровня электрического сигнала к уровню шума этого сигнала, численно определяет содержание паразитных шумов в <u>сигнале</u>. Чем больше значение отношения сигнал/шум для <u>видеосигнала</u>, тем меньше помех и искажений имеет изображение на экране монитора. Значения отношения от 45 до 60 дБ соответствуют приемлемому качеству видеосигнала, значение менее 40 дБ означает высокий уровень шумов в видеосигнале и, как следствие, низкое качество видеоизображения.



#### Поворотные IP PTZ-камеры для конференций



- Матрица 1 / 2.8" 2MP CMOS;
- Разрешение 1080р@60fps;
- Видео-интерфейсы HDMI, 3G-SDI, IP;
- Оптическое увеличение 20
- вращения с экранчиками
- Питание PoE+ (IEEE 802.3at) Power Over Ethernet (PoE+), т.е. один кабель передает и видео, и аудио и питание;
- Видео-поток RTSP / RTMP
- Интерфейс управления RS-232 / RS 422 / Ethernet
- Протоколы работы: VISCA, Pelco D, VISCA Over IP, ONVIF
- Сжатие видео H.264, M-JPEG



#### Корпусные видеокамеры







VC-BC701P



- Матрица 1/2,5" 8Мп CMOS / 1/1,8" 8,42MP CMOS
- 4К 60 кадров в секунду UHD
- 30х оптическое увеличение
- HDMI и Ethernet видеовыходы
- Тройной видеопоток, поддержка H.264 / H.265 / MJPEG
- PoE
- Низкая задержка сигнала по сети
- Низкий уровень освещенности
- 3D NR (Шумоподавление)



VC-BC301P





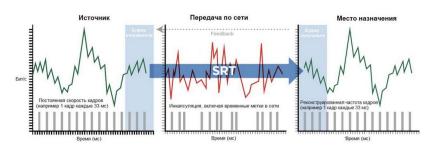
#### Корпусные видеокамеры







VC-BC701P



- Матрица 1/2,5" 8Мп CMOS / 1/1,8" 8,42MP CMOS
- 4К 60 кадров в секунду UHD
- 30х оптическое увеличение
- HDMI и Ethernet видеовыходы
- RTSP / RTMP / RTMPS / MPEGTS / SRT
- VISCA no IP/ ONVIF
- 0,05 люксов
- PoE
- Низкая задержка сигнала по сети
- Низкий уровень освещенности
- 3D NR (Шумоподавление)



VC-BC301P





#### Поворотные NDI PTZ-камеры

VC-A71PN





NDI'HX

- КМОП, 1/1.8 дюйма, 9.17 МП
- Качество видеосигнала 4K Ultra HD
- 30-кратный оптический зум повышает четкость изображения
- NDI®|НХ обеспечивает высококачественное воспроизведение видео со сверхнизкой задержкой





#### Поворотная USB камера для конференций





- Матрица 1/2,8 дюйм. 2МП CMOS
- 1080p/60
- 12х оптическое увеличение
- USB 3.0 и HDM видеовыходы
- 128 пресетов
- 72° угол обзора







#### Пульт управления



VS-KB30







LC200

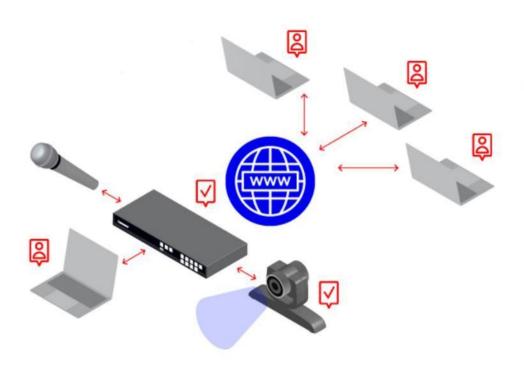




LUMENS LC200 - это система для 4-канальной видеозаписи FullHD, потоковой трансляции (включая YouTube), хранения записей и удаленного доступа к архиву. Система предлагает продуманный и интуитивный интерфейс и подходит для применения в образовании, для стриминга собственных мероприятий и учебного контента в интернет.







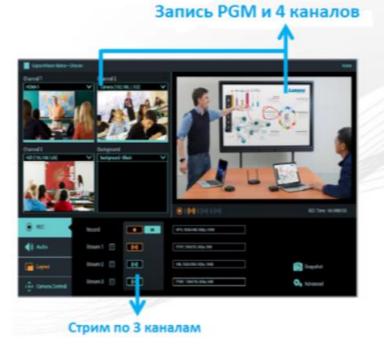








LC200

















LC200











#### Камера с автотрекингом VC-TR1





#### Камера с автотрекингом VC-TR1









#### VC-TR1

- 1. Конструкция с двумя объективами
- 2. Full HD 1080p 60fps with 20x optical zoom
- 3. Три режима автотрекинга и автопереключения
- 4. Режим определения множества лиц
- 5. Переход в режим авто-кадрирования
- 6. Прямая трехпотоковая трансляция (YouTube, Facebook и т.д.)
- 7. Запись с помощью бесплатного программного обеспечения Lumens CMS и LC200
- 8. HDMI, 3G-SDI, или IP или **USB** video outputs
- 9. Supports **PoE+** (Power over Ethernet)
- 10. Supports RTSP/RTMP/RTMPS and HEVC/H.264

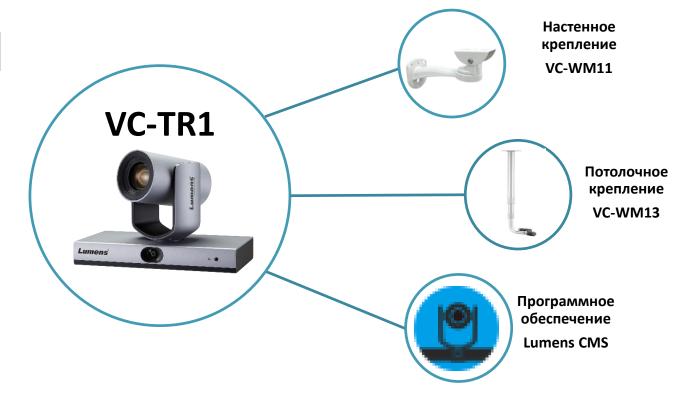


Panoramic camera

Lumens CMS

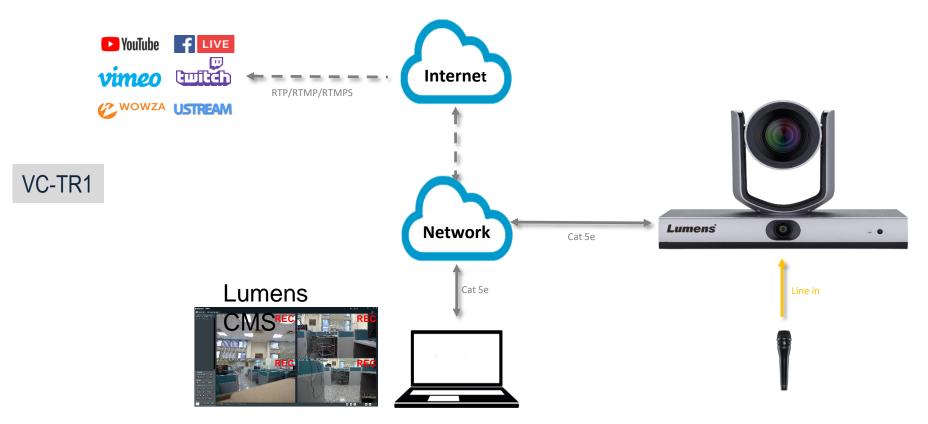






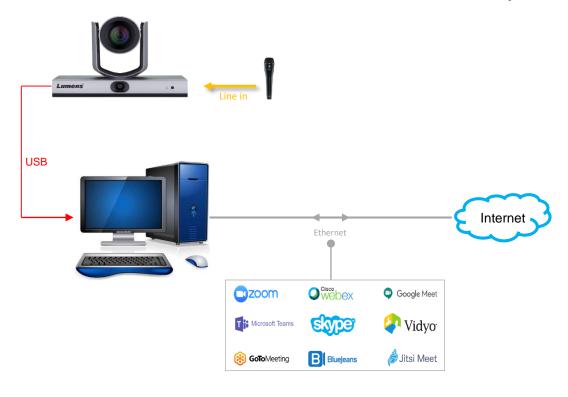
















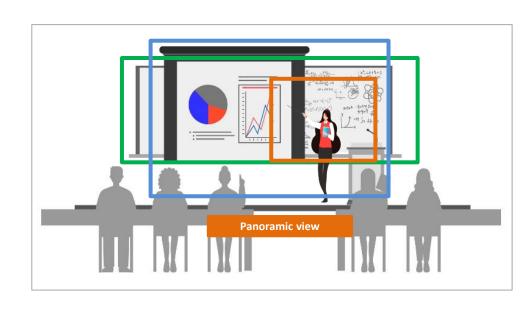




1 - Основной режим автотрекинга выступающего

#### Настройка в три шага:

- Установите Кадр докладчика (Оранжевый)
- Установите Кадр сцены (Голубой)
- Задайте Область трекинга (Зеленый)

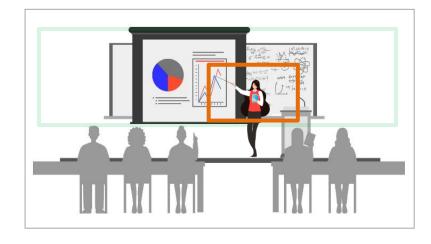






#### 2 - Режим постоянного отслеживания Everywhere Tracking

VC-TR1



#### ★ Как это работает:

Когда докладчик появится в Области трекинга, VC-TR1 начинает слежение. После этого вне зависимости от того, снаружи цель или внутри Области трекинга, камера будет следовать за целью посредством приблизительно кадра докладчика. Когда цели нет, камера показывает Кадр сцены.





#### 3 – режим секторного трекинга

#### VC-TR1

- Назначить область сектора (возможно назначить 4 сектора)
- □ Сохранить предустановленные положения



#### ★ Как это работает:

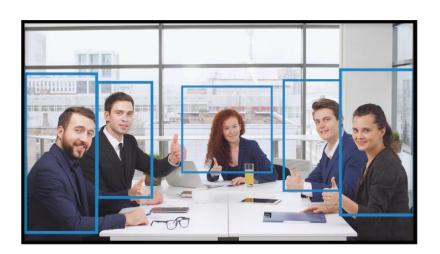
Когда докладчик находится внутри области сектора, камера переходит к предустановленное положение. Когда докладчик выходит из области сектора, VC-TR1 следует установкам трекинга сцены (слежение везде).



#### Режим авто-кадрирования

- 1. Выбрать на пульте управления OSD Menu
- 2. Выбрать auto-framing camera
- 3. VC-TR1 автоматически перезагрузится и начнет работать в нужном режиме

VC-TR1



#### **★** Как это работает:

Когда камера переключена в режим автокадрирования, VC-TR1 будет автоматически настраивать кадр, чтобы захватить всех присутствующих





Инновации как стиль жизни

www.hi-tech-media.ru

#### СПАСИБО!

Татьяна Кривая Руководитель направления видеосистем

Тел.: +7 (495) 640-75-57

e-mail: t.krivaya@h-t.media









#### ПОМОГАЕМ ВАМ СОЗДАВАТЬ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

www.hi-tech-media.ru