



2 студии в Москве

~ 3 до 5 мероприятий ежедневно

ЦА: корпоративщики

~ 80% - это онлайн-конференции

~ 20% - запись курсов, обзоров

# Было / Стало

## Что произошло

- ограничение на оффлайн (конференции, выставки)
- уход на удаленку отделов продаж
- нет презентаций продуктов
- нет корпоративных мероприятий

## В результате

- эвенторы пошли в онлайн
- стерлись границы конкуренции
- ОШ мгновенно перестали быть клиентами студий
- В онлайн пришло дикое количество медицины

10% - доходимость в эфир  
от числа регистраций

# Много зрителей

Если требуется большое число онлайн

- сервисы трансляции
- вкс-ные сервисы (zoom, webinar.ru, trueconf)

**vimeo**



**You Tube**



**Webinar**



**GETCOURSE**



# Плюсы / Минусы

## Плюсы:

- просто, не нужна тех команда
- дешево

## Минусы:

- страшно и плохо по качеству
- webinar.ru - нет транскодинга, видео 720p 1.5 Мбит/с
- zoom - видео 480p



### Как застройщику привлечь клиентов в условиях отсутствия спроса

CoMagic SMARTIS Repa Вебинар



**Мария Перфилова**  
Руководитель дивизиона прямых клиентов E-Promo

#### СТОИМОСТЬ КЛИКА В НЕДВИЖИМОСТИ (CPC)

и promo



- ✓ Алгоритмы работы Google
- ✓ Бюджет на Google меньше, конкуренция такая же
- ✓ Рост mobile трафика
- ✓ Отсутствие/низкое качество посадочных на мобильных устройствах
- ✓ Не проработаны РО на мобильных устройствах

Источники: Мобильное SEO: комплексный анализ E-Promo 2020

18:02 из 23:46

# Как выглядит гибридная конфа

- Создается страница регистрации
- Разрабатывается визуалка: титры, подложка, перебивки, заставки
- Создается страница прямого эфира или минисайт
- Часть спикеров очно или все онлайн: закрытая Zoom конференция, VMIX Call
- Обратная связь от зрителей в чатах
- Синхронисты - Zoom на 100%

# Если требуется охват

- Партнеры получают свою партнерскую ссылку для регистрации
- Прямой эфир отправляется в соц сети / ресурсы каждого из партнеров

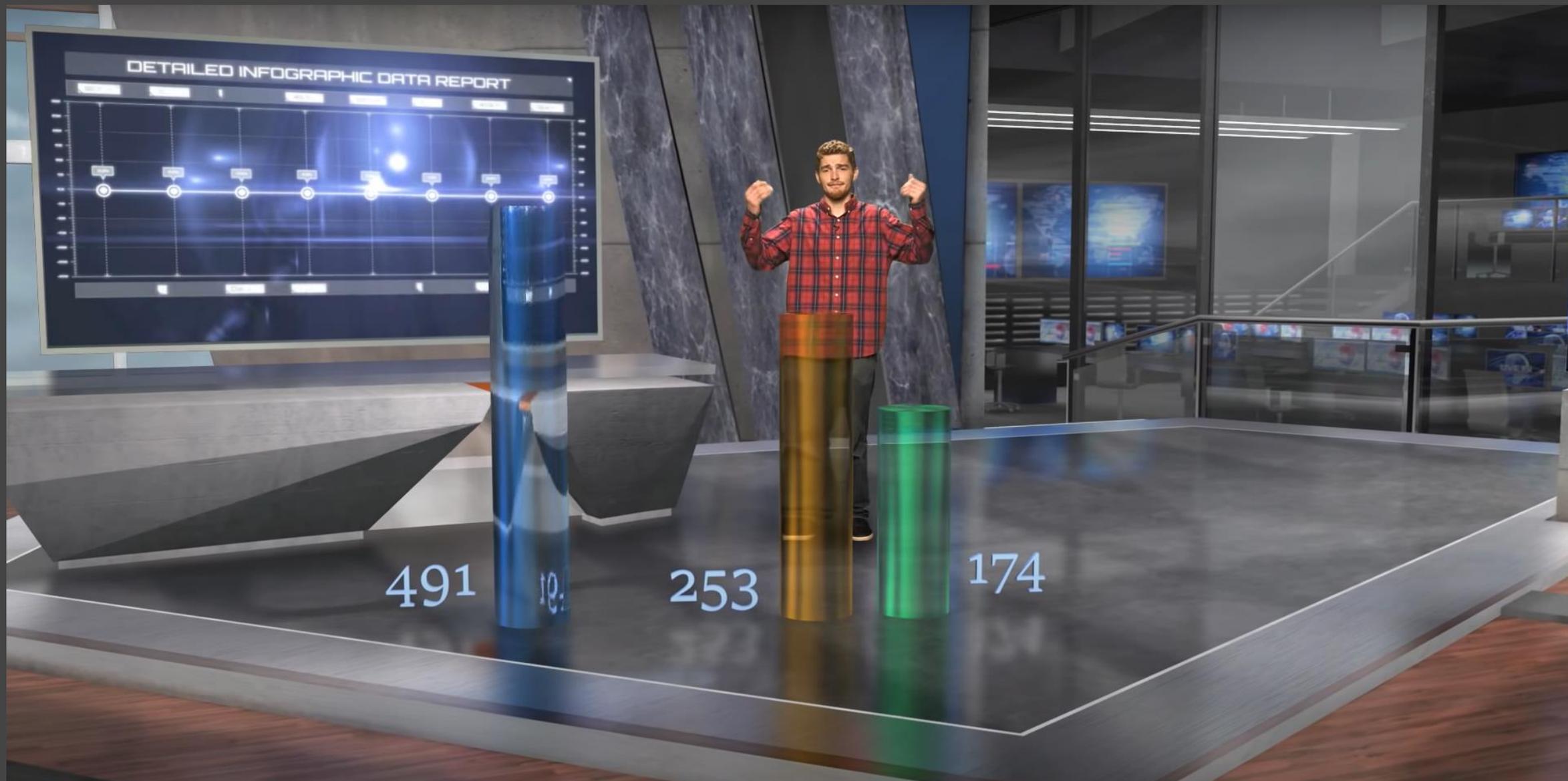
# Типовые проблемы

- модератор не модерировать, ведущий не ведет. Стоимость хорошего ведущего 30 000 рублей в день
- попытка все решить собственными силами на бесплатном софте. В среднем день эфира стоит около 100 000 р под ключ в московских студиях.
- зарезервировать все не удастся. Да это и не нужно

# Типовые проблемы

- модератор не модерировать, ведущий не ведет. Стоимость хорошего ведущего 30 000 рублей в день
- попытка все решить собственными силами на бесплатном софте. В среднем день эфира стоит около 100 000 р под ключ в московских студиях.
- зарезервировать все не удастся. Да это и не нужно

# Что будет #1



# Что будет #2



Что будет #3

Платформы для виртуальных выставок



Павел Куделин

Телефон: +7 (910) 442-52-36

Email: [pk@av3.studio](mailto:pk@av3.studio)